

Tuin make-over

Elke maand in deze rubriek een tuin voor en na de make-over.

3

Nieuwe situatie

1

2

Denkend aan Holland...



*Tuinontwerpster
Margreet Post*

Twee schuren belemmerden het zicht op een typisch Hollands polderlandschap en op een prachtige zonsopgang. Het ontwerp van Margreet Post bracht daarin verandering, en haalde bovendien elementen uit het landschap de tuin in. ➤

Oude situatie



Margreet Post schiep orde in de chaos met een duidelijke structuur. In de plantenvlakken staan onder andere: *Achillea 'Terracotta'*, *Achillea 'Hella Glashoff'*, *Astrantia major 'Alba'*, *Verbascum nigrum* en *Carex morrowii 'Variegata'*.

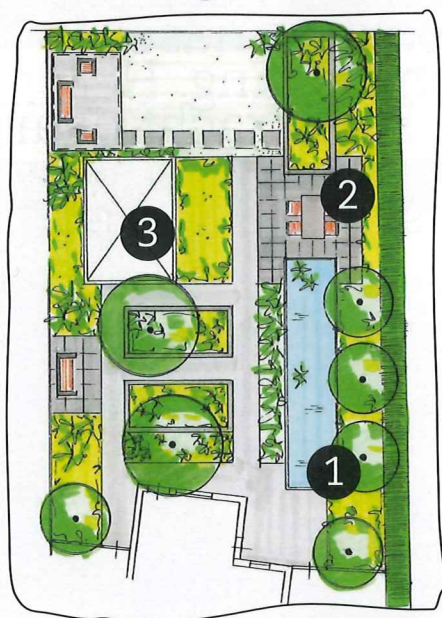
Oude situatie

De achtertuin van 19 x 12 meter had geen duidelijke structuur in bestrating en beplanting. Op het eerste gezicht weliswaar niet onsympathiek, maar bij nader inzien nodigde hij niet uit om veel buiten te zijn. Twee grote schuren stonden het uitzicht op de weilanden vanuit het huis in de weg. De tuin ligt op het noordoosten.

Dit waren de wensen

- landschap betrekken bij de tuin • strakke opzet met natuurlijke beplanting • één schuur behouden • vijver • verschillende terrassen, waarvan een overdekt, met royale zitruimte

Dit is het geworden Weids uitzicht én slootjespringen in eigen tuin



De weilanden kwamen weer in beeld toen een van de schuren werd afgebroken. Margreet: 'Nu besef je waar je woont.' De andere schuur bleef staan en draagt met zijn authentieke uiterlijk bij aan de sfeer in de tuin. De tuin heeft een heel open karakter met drie terrassen, van elkaar gescheiden door verhoogde plantenvlakken. De rand van betonnen bielzen zorgt bovendien voor extra zitruimte. Heel handig, met name in de zomer wanneer de bewoners graag een tuinfeest geven. Achter de schuur ligt prachtig verscholen het overdekte loungeterras, dat je bereikt via stapstenen in het gazon. Vanuit het huis lijkt dat over te lopen in het polderlandschap, maar er ligt een verdiepte sloot tussen die twee. Die sloot inspireerde de ontwerpster om niet te kiezen voor een verhoogde vijver, maar het sloot-effect te kopiëren door de negen meter lange vijver slechts te voorzien van een houten damwand. De bomen geven diepte aan de tuin. De berken stonden er al, Margreet voegde knotwilgen toe.

Kenmerken:

- zicht op de weilanden • langwerpige vijver met wilgen, die niet is opgehoogd om een slootjes-effect te krijgen • opgehoogde plantenbakken • stapstenen door gazon naar overdekt loungeterras • bestrating van betontegels met klinkers in bruin/beige.

'Ik wil een omgeving creëren waarin mensen kunnen ontspannen'



Margreet Post werkt bijna tien jaar als zelfstandig tuinontwerpster voor particulieren en bedrijven door heel Nederland. Na een studie bedrijfseconomie en een loopbaan als management consultant besloot zij van haar passie voor architectuur en tuinen haar werk te maken. Ze deed vakkennis in theorie en praktijk op aan de Hogeschool voor Tuinen en landschapsarchitectuur Larenstein in Velp en een hoveniersopleiding. 'Ik wil een omgeving creëren waarin mensen zich prettig voelen en kunnen ontspannen. Naast de wensen van de klant zijn mijn uitgangspunten voor het ontwerp de stijl en lijnen van het huis en de omringende omgeving. Die zijn vaak rechtlijnig, waardoor de meeste van mijn ontwerpen geometrisch en strak zijn. Als contrast pas ik natuurlijke, losse beplanting toe met veel grassen, vaste planten en bomen.'

Volgende maand: een tuin make-over door Erik van Gelder van Stijlhuizen uit Ridderkerk.

